

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
города Калининграда средняя общеобразовательная школа № 10

РАССМОТРЕНО
на ПК учителей
начальных классов
Протокол № 6 от 22.06.2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ПК
_____ / Киселева Е.А. /
«22» 06. 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
_____ / Лебедева Е.В. /
приказ № 310-2306 (Ш) от 23.06.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Легко ли писать без ошибок?»
для 2 класса
Срок реализации программы 2023-2024 учебный год

Автор – составитель:
учитель Новосельцева Е.Г.

Калининград
2023

Программа учебного курса внеурочной деятельности «Легко ли писать без ошибок?» составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, предназначена для работы с младшими школьниками и направлена на возможность познавательной деятельности.

Особенностью программы является занимательность предлагаемого материала, более широкое использование игровых форм проведения занятий и элементов соревнования на них. На занятиях в процессе упражнений дети практически учатся сравнивать объекты, выполнять простейшие виды анализа и синтеза, устанавливать связи между понятиями; предлагаемые упражнения заставляют детей выполнять правильные суждения и приводить несложные доказательства.

Программа рассчитана на 68 часов, из расчета 2 часа в неделю.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

1. осознавать роль языка и речи в жизни людей;
2. эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
3. понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
4. обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

1. определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
2. учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
3. учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные УУД:

1. находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
2. делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
3. преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

1. оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
2. слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
3. выразительно читать и пересказывать текст;
4. договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения, оценки и самооценки и следовать им;
5. учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Предметные результаты:

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;
- определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;

- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи); выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.

Содержание программы

«Волшебная страна Фонетика»

Волшебная страна «Фонетика». Сказка о Звуках и Буквах. Можно ли писать без букв? На сцене гласные. Распознавание твердых и мягких согласных звуков в словах. Игры «Расколдуй слово», «Да - нет». Удивительные звуки. Игры «Невидимки звуки», «Читай наоборот».

Тест на развитие слухового внимания. Звонкие и глухие «двойняшки». Сказка «Про ошибку». Игра «Найди пару». Звонкие и глухие «одиночки». Почему они так называются. Игра – сказка «Пропавшие имена». Зачем нужны звуки речи? Звуковая культура речи. Звуки и буквы. Викторина «Интересные буквы и звуки».

«Волшебная страна Грамматика»

Добрый «волшебник» – Ударение. Обсуждение смыслоразличительной функции ударения. Игры «Помоги Незнайке», «Удивительные превращения». Ударение над

гласной может сделать букву ясной (безударные гласные в корне слова). Непроверяемые безударные гласные. Орфографический словарь – твой помощник. Добрый «волшебник» - Ударение. Сопоставление звуковой и буквенной записи слов, отработка действия контроля. Обсуждение вопроса: значение и особенности мягкого знака. Твердый знак. Обсуждение вопроса: значение и особенности твердого знака.

«В стране Слов»

Рассказ-беседа о словарном богатстве русского языка. Игра – соревнование «Кто больше знает слов на букву ...». Крылатые слова и выражения, происхождение слов. Как нужно говорить? Из чего состоят слова? Слова-родственники. Так же, как и у кустов, корень есть у разных слов.

«В гостях у частей речи»

Существительные – слова с предметным значением. Сказка «Приключение в стране Имя Существительное». Приключения в стране Имя существительное. Приключения в стране Имя прилагательное. Дружба имени существительного с именем прилагательным. Глаголы – слова, обозначающие действие предметов. Здравствуй, Глагол!

Развитие речи

Легкие головоломки. Технология составления головоломок. Волшебный клубок орфограмм. Рассказ – беседа о роли орфографии. Играем в загадки. Технология составления загадок. Волшебные слова нашей речи. Обобщающий урок «Путешествие не заканчивается...». Секреты родного языка. Конкурс знатоков русского языка.

Межпредметные связи

Курс внеурочной деятельности «Легко ли писать без ошибок?» может и должен внести свой вклад в решение задачи разностороннего, поликультурного развития личности. В современной методике актуальна проблема межпредметных связей. Технология их использования заключается в том, что в урок эпизодически включается материал других предметов. Связь между предметами, как отмечают учёные, выражается в том, что «один предмет служит как бы инструментом при решении вопросов и задач в другом предмете».

На занятиях используются разнообразные средства обучения, которые дают возможность показать мир во всем его многообразии с привлечением произведений художественной литературы, музыки, живописи, окружающего мира. Взаимосвязь с этими предметами и видами искусства не только обогащает и углубляет знания школьников, но и благотворно сказывается на усвоении смежных дисциплин.

Наиболее тесные и органические связи русского языка как предмета осуществляются с литературным чтением. На занятиях широко используются художественные произведения для иллюстрации языковых фактов, наблюдений за употреблением отдельных слов, грамматических форм, разнообразных синтаксических конструкций, средств связи предложений и частей текста, а также отдельные типы речи (повествование, описание и рассуждение).

Используя репродукции картин известных художников, учитель опирается на знания, которые приобрели школьники на уроках изобразительного искусства. Работа по картине стимулирует речевую деятельность школьников, развивает и обогащает их словарный запас.

Близкие понятия содержатся в курсе окружающего мира (чувственное восприятие явлений природы), музыки (звук, тембр, интонация).

Тематическое планирование

№ п/п	Раздел, тема программы	Количество часов на изучение раздела	Количество часов на освоение внутрипредметного модуля	Практическая часть раздела программы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	«Волшебная страна Фонетика»	17			«Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru/ Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/ Видеоуроки- https://interneturok.ru/ Инфоурок_ https://infourok.ru/ Мультиурок – проект для учителей https://multiurok.ru Образовательная сеть https://nsportal.ru Учи.ру - https://uchi.ru/main Учительский портал – https://uchitelya.com Сайт для учителей - https://kopilkaurokov.ru https://yrok.pf http://laboratoriya-znaniy.ru
2	«Волшебная страна Грамматика»	9			
3	«В стране Слов»	8			
4	«В гостях у частей речи»	17			
5	Развитие речи	17			
	Итого:	68			

Поурочное планирование

№ п/п	Тема	Дополнительные сведения
1	Волшебная страна «Фонетика». Сказка о Звуках и Буквах. Можно ли писать без букв?	Беседа (теория) Игра
2	На сцене гласные.	Практическое занятие с элементами игр
3-4	Распознавание твердых и мягких согласных звуков в словах.	Практическая работа Игры «Да - нет», «Расколдуй слово»
5-6	Удивительные звуки.	Игры «Невидимки звуки», «Читай наоборот» Практическая работа
7-8	Звонкие и глухие «двойняшки». Сказка «Про ошибку».	Практическая работа Игра «Найди пару»
9-10	Звонкие и глухие «одиночки». Почему они так называются?	Практическая работа «Учебная лаборатория»
11	Зачем нужны звуки речи? Звуковая культура речи.	Беседа

	Звуки и буквы.	Практическая работа
12	Викторина «Интересные буквы и звуки».	Викторина
13	«Грамматическое домино».	Практическое занятие с элементами игр
14-16	Шипящие согласные. Игра «Волшебный клубок орфограмм». (жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк -чн).	Практическая работа Игра Самостоятельная работа
17	Шипящие согласные. Обобщение изученного материала.	Практическая работа «Учебная лаборатория»
18-19	Легкие головоломки. Технология составление головоломок.	Беседа (теория) Практическая работа
20-21	Слог. Перенос слов. Правила переноса.	Практическая работа Игра «Собери слово»
22	«Грамматическое домино». (Согласные звуки и мягкий знак).	Игра
23-24	Технология составления загадок. Играем в загадки.	Беседа (теория) Игра Творческая работа
25-26	Добрый «волшебник» – Ударение. Смыслоразличительная функция ударения. Игры «Помоги Незнайке», «Удивительные превращения».	Практическая работа Игры
27-28	Ударение над гласной может сделать букву ясной (безударные гласные в корне слова). Сопоставление звуковой и буквенной записи слов, отработка действия контроля.	Беседа Практическая работа Групповая работа
29-30	Непроверяемые безударные гласные. Орфографический словарь – твой помощник.	Практическая работа
31-32	Мягкий знак. Значение и особенности мягкого знака.	Практическая работа Игра
33-34	Твердый знак. Значение и особенности твердого знака.	Практическая работа Игра
35-36	Существительные – слова с предметным значением. Сказка «Приключение в стране Имя Существительное».	Теория Практическая работа
37-38	Большие и маленькие. Слова, которые пишутся с заглавной буквы.	Практическая работа Игра «Лишнее слово»
39-40	Звонкие и глухие «двойняшки». В стране «Двойняшек» (парные согласные на конце слов).	Практическая работа
41-42	Волшебный клубок орфограмм. Рассказ – беседа о роли орфографии.	Беседа (теория) Практическая работа
43-44	Приключения в стране «Имя существительное».	Теория Практическая работа Игра
45-46	Приключения в стране «Имя прилагательное».	Беседа Практическая работа Игра
47-49	Дружба имени существительного с прилагательным.	Практическая работа «Учебная лаборатория»
50-51	Глаголы – слова, обозначающие действие предметов. Здравствуй, Глагол!	Беседа (теория) Практическая работа Игра
52-53	Сколько слов вы знаете? Словарное богатство	Беседа

	русского языка.	Игры-соревнования
54-55	Предложение – единица языка и речи. Роль предложения в общении.	Практическая работа Самостоятельная (групповая) работа
56-57	Крылатые слова и выражения, происхождение слов. Как нужно говорить.	Теория Практическая работа
58-59	Из чего состоят слова?	Теория Практическая работа
60-61	Слова-родственники. «Так же, как и у кустов, корень есть у разных слов».	Практическая работа Игра
62-63	Словари - наши друзья и помощники.	Практическая работа Самостоятельная работа
64-65	Волшебные слова нашей речи.	Практическая работа Игра
66-67	«Путешествие не заканчивается...» Секреты родного языка.	Практическая работа Творческая работа
68	Конкурс знатоков русского языка.	Конкурс-викторина