**План-конспект урока литературного чтения**

**Класс: 2**

**Тема урока:** А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».

**Цель:**  познакомить учащихся со сказкой А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке», совершенствовать навыки выразительного чтения.

**Задачи:**

Дидактические: анализируют сказку, определяют жанровые особенности «Сказки о рыбаке и рыбке», понимают аллегорический смысл сказки.

Развивающие: способствовать совершенствованию навыка чтения (правильность, сознательность, выразительность, беглость); развитию связной речи, умению анализировать, сопоставлять, выделять главное, обобщать, делать выводы, умению выделять жанровые особенности сказки.

Воспитательные: способствовать воспитанию нравственных качеств: трудолюбия, отрицательного отношение к лени, высокомерию, тщеславию; воспитывать читательского интереса к тексту и любовь к сказкам на примере сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».

*Здоровьесберегающие:* соблюдение СанПин, гигиенических условий в кабинете; применение методов, способствующих активизации учебной деятельности обучающихся; создание положительного эмоционального микроклимата.

**Планируемые результаты**

**Личностные:** формирование желания приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся, формирование положительного отношения к процессу познания, умения проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения, формирование учебно-познавательного интереса к учебному материалу; формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности; формирование самоанализа и самоконтроля результата;

**Метапредметные:** *Формирование познавательных универсальных учебных действий:* осознают познавательную задачу, читают, строят логическую цепочку рассуждений, сравнивают, обобщают, делают выводы; осознают смысл незнакомых слов и выражений в процессе чтения и обсуждения.

*Формирование регулятивных универсальных учебных действий:* ставят задачи, планируют свои действия в соответствии с поставленными задачами и условиями их реализации, осуществляют самоанализ, анализ, самоконтроль, взаимоконтроль, самооценку учебной деятельности, вносят коррективы с учётом характера сделанных ошибок.   
 *Формирование коммуникативных универсальных учебных действий:* с достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; слушают и понимают других, отвечают на вопросы, задают вопросы, ведут диалог с учителем и сверстниками, грамотно и аргументированно отстаивают свою позицию, грамотно строят монологическую и диалогическую речь.

**Предметные:** правильно, сознательно, выразительно читают, анализируют текст, выделяют отличительные признаки авторской (литературной) и народной сказки, отвечают на вопросы по содержанию прочитанного, определяют особенности авторской сказки «Сказка о рыбаке и рыбке», понимают смысл сказки, определяют тему, сказочного героя, образы, основную мысль.

**Тип урока:** комбинированный.

**Формы работы:** фронтальная.

**Основные образовательные ресурсы урока:** учебник, проектор, презентация.

**Ход урока**

1. **Организация начала урока.**
2. **Приветствие.**

У.: Здравствуйте! Меня зовут …… , и сегодня урок литературного чтения у вас проведу я.

**2) Проверка готовности к уроку.**

У.: Проверьте, у всех ли на столе лежит учебник, тетрадь, дневник и пенал? Молодцы! Теперь я вижу, что все готовы начать урок. Садимся на свои места и начнём наш урок.

**3) Мотивация к учебной деятельности.**

У.: Ребята, начинаем урок литературного чтения.

Прозвенел уже звонок,  
Начинается урок.  
Слушай, думай, наблюдай,  
Сказку нашу отгадай.

**II. Актуализация знаний обучающихся.**

У.: Давайте вспомним, что такое сказка?

О.: Сказка – это вымышленная история со счастливым концом.

У.: Правильно. Сказка — это произведение устного народного творчества, в котором изображается чудесное, необычное, раньше передавалась из уст в уста, позже стала печататься в специальных сборниках, собраниях подобных произведений.

У: С каким разделом мы заканчиваем работать? (подсказка на слайде)

О: Мы заканчиваем работать с разделом «Русские народные сказки».

У.: Верно. Сейчас проведём литературную игру. Прочитайте слова и определите, какая это сказка.

1. Служивый, котёл, варево, горсточка крупы.

О.: «Каша из топора»

У.: 2. Куманёк, окрошка, каша, тарелка, кувшин.

О.:«Лиса и журавль»

У.: 3. Яблоня, печка, речка, пирожок.

О.: «Гуси – лебеди»

У.: Молодцы. На прошлом уроке вы знакомились с русскими народными сказками.

Сегодня мы будем знакомиться с ещё одним видом сказки, которую написал не народ, а автор. Какая это сказка?

О.: Это авторская сказка.

У.: Верно. По-другому она называется литературная.

У.: Среди авторов, писавших сказки есть особенный. Догадайтесь, о ком идёт речь:

Дуб зелёный, цепь, кот, песнь, сказка, чудеса, леший, русалка.

О.: Речь идёт об А.С. Пушкине.

У.: Конечно же, это знаменитый на весь мир поэт и писатель, гордость русской литературы - Александр Сергеевич Пушкин.

У.: Давайте вспомним жизненный и творческий путь А.С.Пушкина.

**У.: Краткие биографические сведения об авторе.**

А.С. Пушкин родился 6 июня 1799 г. В Москве. Его родители были дворяне, но не богатые. Грамоте Пушкина обучала его бабушка Мария Алексеевна. Воспитывала будущего поэта и прививала любовь к сказкам няня – Арина Родионовна. Настоящим кладом для Пушкина была каждая сказка его доброй и талантливой няни. Многие её сказки впоследствии Пушкин использовал как сюжеты собственных сказок. В 12 лет Александр Сергеевич Пушкин оказывается в Царскосельском лицее благодаря своему дяде Василию Львовичу Пушкину, известному в те времена писателю. Двенадцатилетнему мальчику удалось продемонстрировать на вступительных испытаниях свои блестящие знания. 8 января 1815 г. Пушкин с успехом прочёл на экзамене своё стихотворение «Воспоминание в Царском Селе» в присутствии знаменитого поэта Г.Р.Державина. *Державин был сражен: «Ему лиру передаю. Теперь и умереть можно!»*

У.: А.С.Пушкин  написал большое количество произведений, среди которых были и сказки. Какие вы знаете сказки А.С. Пушкина?

О.: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о золотом Петушке», «Руслан и Людмила».

У.: А.С. Пушкин писал свои сказки для взрослых, но очень быстро они стали любимыми и среди детей. Он был очень талантливым писателем, таких сказок больше никто не написал.

**Особенности сказок Пушкина**заключаютсяв быстро развивающихся событиях, необычных ситуациях, сценах, полных чудес и роскоши. Присутствует конфликт между злом и добром. А. С. Пушкин перенёс в свои сказки чудесные и живые образы народной фантазии: царевну Лебедь, Золотого петушка и затейницу белку, Черномора и морских богатырей. И так как в его сказках каждая деталь естественна, реальна, тесно связана с жизнью, то читать и понимать их очень просто. Сказки Пушкина обычно в стихах, но написаны они простым и понятным языком.

**III. Открытие новой темы. Целеполагание.**

У.: Сейчас я вам прочитаю загадку, а вы определите, что это за сказка.

Тридцать три года жил он у моря,

Рыбу ловил со стихиями споря,

Невод тянул, выбиваясь из сил,

Но чудесный улов все же он отпустил.

(На слайде изображены главные герои – это старик на берегу моря).

Что это за сказка?

О.: Это «Сказка о рыбаке и рыбке».

У.: Правильно. Так какая же тема нашего сегодняшнего урока?

О.: Тема нашего сегодняшнего урока: А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».

У.: Верно. Произведение было написано осенью 1833 года. Известно, что Пушкин при создании сказки опирался на произведение братьев Гримм «О рыбаке и его жене». Также Пушкин опирался на русскую народную сказку «Жадная старуха», где вместо рыбки фигурировало волшебное дерево.

У.:Попробуйте с помощью «слов – помощников» определить задачи урока.

*- вспомним …*

*- узнаем о …*

*- познакомимся с особенностями…*

*- будем учиться…*

О.: Сегодня на уроке мы вспомним, что такое сказка и её виды, биографию А.С. Пушкина, узнаем о творчестве А.С. Пушкина. Познакомимся с особенностями его сказок. Научимся выразительно читать и понимать смысл «Сказки о рыбаке и рыбке».

**IV. Открытие новых умений, знаний.**

У.: Теперь мы проведём словарную работу. На слайде вы видите не знакомые слова, попробуйте объяснить их значение. Прочитай первое слово……

1 часть.

**Ветхая землянка** - старый дом, вырытый в земле.

**НЕВОД** - большая рыболовная сеть.

**Прясть пряжу** – крутить нить из волокон.

**Тина** – скопление живущих в воде растений, в основном водорослей.

**Взмолится** – просил, умолял.

**Молвит** – говорит.

**Старче** – старик.

**Откуп** – плата.

2 часть.

**ПРОСТОФИЯЛЯ** - глупый, несообразительный человек.

**КОРЫТО** – большой открытый сосуд, предназначенный для стирки белья, кормления скота и для других домашних дел.

3 часть

**Кликать** – звать.

**Разбранила** – разругала.

4 часть.

**Воротился** – вернулся.

**Пуще** – больше.

**Бранится** – ругается.

5 часть.

**Сварливая баба** – ворчливая, склонная к ссорам.

**ЗЕМЛЯНКА** – углублённое в землю жилище.

**Изба со светёлкой** – светлая комната, отделённая сенями от кухни.

**ТЕСОВЫЕ ВОРОТА** – сделанные из теса, из тонких досок.

**Чёрная крестьянка** – простая крестьянка.

**СТОЛБОВАЯ ДВОРЯНКА** – дворянка старинного и знатного рода.

6 часть.

**Вздурилась** – без толку рассердилась.

7 часть

**Душегрейка** - верхняя женская одежда для праздников наподобие кофты.

**Парчовая ткань** – плотная узорчатая шёлковая ткань.

**КИЧКА** – старинный женский головной убор.

**Перстень** – кольцо, надеваемое на безымянный палец.

**ЧУПРУН** – прядь волос, спадающая на лоб.

8 часть.

**БЕЛЕНЫ ОБЪЕЛАСЬ**– обезумела, одурела.

**Осердилась** – рассердилась.

**Поведут поневоле** – вопреки желанию.

9 часть

**Бунтует** – возмущается.

10 часть.

**ЦАРСКИЕ ПАЛАТЫ –** большие красивые комнаты, в которых жили бояре и цари царевны.

**Заморские вина** – вина, привезённые из-за границы.

**ПРЯНИК ПЕЧЁНЫЙ** – пряник с отпечатанным рисунком или буквами.

**Вкруг** – вокруг.

**Очи** – глаза.

**Поделом** – справедливо, заслуженно.

**Невежа** – грубый, невоспитанный человек.

11 часть.

**Царедворцы** – лица, занимающие должность при царском дворе, придворный.

**Морская владычица** – морская царица.

**БЫТЬ НА ПОСЫЛКАХ** – служить кому-нибудь, исполняя мелкие и простые поручения.

12-13 часть.

**Перечить** – возражать кому-нибудь, говорить (или делать) наперекор.

**Глядь** – смотри.

У.: Сейчас мы с вами прочитаем сказку и узнаем, как развивались события. Но перед чтением мы с вами проведём физ.минутку.

**V. Физкультминутка.**

У.: Проведём физкультминутку.

1. Стоя возле парты, руки поднять вверх. 1 – сжать кисти в кулак; 2 – разжать кисти. Повторит 4 раза, темп средний. Расслабленно опустить руки вниз и потрясти кистями, голову наклонить вперёд.

2. Следующее упражнение. Стоя руки вдоль туловища. 1 — правую руку на пояс; 2 — левую руку на пояс; 3 — правую руку на плечо; 4 — левую руку на плечо; 5 — правую руку вверх; 6 — левую руку вверх; 7 — опустить левую руку на плечо; 8 — правую руку на плечо; 9 —левую руку на пояс; 10 — правую руку на пояс. Повторить. Молодцы!

3. Молодцы! Последнее упражнение для наших глаз. Голова остаётся неподвижной. 1 – посмотреть влево; 2 – посмотреть вправо; 3 – посмотреть вверх; 4 – посмотреть вниз. Повторить 6 раз.

**VI. Первичное чтение «Сказки о рыбаке и рыбке». Учитель читает. По Объясняются слова и выражения. Анализ первичного восприятия.**

У.: Ребята, откройте учебник на странице 90. Сейчас мы прочтём вам «Сказку о рыбаке и рыбке». Вы внимательно слушаете.

*Чтение сказки учителем.*

У.: Пушкин писал: «Сказка – ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок». Какой урок мы возьмём из этой сказки?

О.: Когда человек жадничает, он добра не видит, становится злобным. Жадный человек ничего не достигнет, он останется у разбитого корыта.

У.: Ребята, а чтобы вы попросили у золотой рыбки?

О.: Куклу, машинку…

**РЕЧЕВАЯ РАЗМИНКА**

Молодцы ребята, прежде чем вы начнёте читать, проведём речевую разминку. Сейчас вы услышите скороговорку, которую должны будите повторить.

Скороговорка:  
Четыре чёрненьких  
Чумазеньких чертёнка  
Чертили чёрными  
Чернилами чертёж.  
У.: (Проговаривает скороговорку быстро).   
У.: Проговорим все вместе скороговорку медленно.  
У.: Проговорим скороговорку быстро.  
У.: Молодцы! Проговорим скороговорку ещё быстрее  
У.: Хорошо.

**VII. Вторичное чтение «Сказки о рыбаке и рыбке». Анализ содержания сказки.**

**Обучающиеся находят в тексте ответы на вопросы.**

У: Ребята, сейчас вам будут заданы вопросы по содержанию, ваша задача, найти и прочитать в тексте ответ.

У.: **Где жили старик со старухой?**

О.: «Жил старик со своей старухою

У самого синего моря».

(По тексту)

У**.: Сколько лет они жили?**

О.: «Ровно тридцать лет и три года».

(По тексту)

У.: **Какое чудо произошло**?

О.: Рыбка заговорила.

О.: «Пришёл невод с одною рыбкой,

С непростою рыбкой, – золотою.

Как взмолилась золотая рыбка!

Голосом молвит человечьим:

«Отпусти ты, старче, меня в море!

Дорогой за себя дам откуп:

Откуплюсь, чем только пожелаешь».

(По тексту)

У.: **Как отнеслась старуха к рассказу старика?**

О.: «Старика старуха забранила:

«Дурачина ты, простофиля!

Не сумел ты взять выкупа с рыбки!

Хоть ты взял ты с неё корыто,

Наше-то совсем раскололось».

(По тексту)

У.: **Какой вам представляется старуха?**

О.: Мне старуха представляется ворчливой, постоянно недовольной, неблагодарной, капризной, она много хочет.

У.: **Каким вам представляется старик?**

О.: Старик мне представляется добрым, он подчиняется старухе, не может ей возразить, покорный.

У.: **Зачитайте из текста. Что попросил старик у рыбки и что она ему ответила?**   
О.: «Смилуйся, государыня рыбка,

Разбранила меня моя старуха,

Не даёт старику мне покою:

Надобно ей новое корыто;

Наше-то совсем раскололось».

Отвечает золотая рыбка:

«Не печалься, ступай себе с богом,

Будет вам новое корыто».

(По тексту)

У.: **Что потом захотелось старухе?**

О.: «Ещё пуще старуха бранится:

«Дурачина ты, простофиля!

Выпросил, дурачина, корыто!

В корыте много ль корысти?

Воротись, дурачина, ты к рыбке;

Поклонись ей, выпроси уж избу».

(По тексту)

У.: **Была ли рада старуха избе**?

О.: Нет, старуха не была рада избе.

У.: **Найдите в тексте, кем захотела быть старуха?**

О.: «Не хочу быть чёрной крестьянкой,

Хочу быть столбовою дворянкой».

(По тексту)

У.: **Отблагодарила ли старуха старика?**

О.: Нет, старуха не отблагодарила старика.

У.: **Куда, отправила его старуха?**

О.: «Говорит старик своей старухе:

«Здравствуй, барыня сударыня дворянка!

Чай, теперь твоя душенька довольна».

На него прикрикнула старуха,

На конюшне служить его послала».

(По тексту)

У.: **Найдите в тексте, кем теперь хочет быть старуха?**

О.: «Воротись, поклонися рыбке:

Не хочу быть столбовою дворянкой,

А хочу быть вольною царицей».

(По тексту)

У.: **Выполнил ли старик приказ старухи?**

О.: Да, старик выполнил приказ старухи.

У.: **Как изменилась старуха?**

О.: Стала алчной, жадной, злой, корыстной, скупой, завистливой.

У.: **Почему народ над стариком насмехался и говорил: «Не садися не в свои сани!» Когда так говорят?**

О.: Так говорят, когда человек не соответствует месту, которое занимает.

У.: **Кем же потом захотела стать старуха?**

О.: «Воротись, поклонися рыбке.

Не хочу быть вольною царицей,

Хочу быть владычицей морскою,

Чтобы жить мне в Окияне-море,

Чтоб служила мне рыбка золотая

И была б у меня на посылках».

(По тексту)

У.: **Как заканчивается сказка? Исполнила ли рыбка желание старика?**

О.: Рыбка махнула хвостом и уплыла, не исполнив желание старика.

О.: «Ничего не сказала рыбка,

Лишь хвостом по воде плеснула

И ушла в глубокое море.

Долго у моря ждал он ответа,

Не дождался, к старухе воротился —

Глядь: опять перед ним землянка;

На пороге сидит его старуха,

А пред нею разбитое корыто».

(По тексту)

У.: **Почему рыбка ничего не сказав, ушла в глубокое море?**

О.: Терпению волшебной рыбки пришел конец, и она всё вернула на свои места, проучив старуху.

У.: **Вспомните, как постепенно меняется море. Проследим за изменениями и свяжем с тем, что требовала старуха** (на доске).

Море слегка разыгралось – корыто;

Помутилось синее море – изба;

Не спокойно синее море – дворянка;

Почернело синее море – царица.

У.: **Почему так происходит?**

О.: С каждым желанием старухи море становится суровее, героиня не знала меры и на это реагировала морская стихия.

**Литературная игра «Определи характер героев»**

У.: Сейчас закрепим прочитанный материал. Кто является главными героями сказки?

О.: Старик, старуха и золотая рыбка.

У.: Определите характер старика и старухи (обучающиеся отвечают по поднятой руке).

О.: Характер старухи: сварливый, злобный, властный, жадный, грубый.

Характер старика: добрый, мягкий, смиренный, податливый.

У.: Кто из героев вам больше нравится? Почему?

О.: Больше всего из героев мне нравится рыбка, потому что она добрая и исполняет желания.

У.: А кто из героев вам не понравился? Почему?

О.: Больше всего из героев мне не понравилась старуха, потому что все черты её характера - отрицательные. Жадных, грубых, злобных людей не любят, их поступки осуждаются.

У.: Как была наказана старуха за свою жадность и неблагодарность?

О.: Она опять осталась у разбитого корыта, в своей ветхой землянке.

У.: Что означает выражение «остаться у разбитого корыта»?

О.: Остаться ни с чем, потерять всё, что имел.

У.: Почему же был наказан и старик, ведь он обладал мягким, добрым характером?

О.: Потому что старик выполнял все приказы старухи.

У.: Являются ли положительными такие качества, как безвольность, смиренность?

О.: Нет, это отрицательные качества.

У.: Правильно, безвольность (отсутствие воли) - отрицательная черта. Смиренность, податливость - положительные черты только в том случае, если они оправданы. Но в сказке Пушкина у старика не хватило смелости противостоять жадной старухе, возразить ей, указать на её неправоту, остановить её жадность. Он "..не смел ей перечить..", слепо подчинялся, выполняя все её прихоти.)

**VIII. Подведение итогов урока. Рефлексия.**

Попробуйте с помощью «слов – помощников» определить, как мы выполнили задачи, поставленные в начале урока.

*- вспомнили …*

*- узнали о …*

*- познакомились с особенностями…*

*- научились…*

О.:Сегодня на уроке мы вспомнили, что такое сказка и её виды, биографию А.С. Пушкина, узнали творчестве А.С. Пушкина. Познакомились с особенностями его сказок. Научились выразительно читать и понимать смысл «Сказки о рыбаке и рыбке».

У.: «Лесенка успеха» (Учитель на доске рисует лесенку, обучающиеся в тетрадях повторяют рисунок).

У.: Если ты успешно справлялся со всеми заданиями, нарисуй человечка на самой верхней ступеньке. Если тебе на уроке было трудно, но ты смог прийти к верному ответу – нарисуй человечка на средней ступеньке. Если тебе было трудно на уроке справляться с заданиями и тебе требуется помощь учителя – нарисуй человечка на нижней ступеньке.

У.: Вот и подошёл к концу наш урок. Я хочу сказать, что вы - большие молодцы, вы внимательно слушали, много думали и правильно отвечали, поэтому работа получилась успешной!

**IX. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению.**

У.: Подготовить выразительное чтение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».