

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
города Калининграда средняя общеобразовательная школа № 10

РАССМОТРЕНО
на ПК учителей
начальных классов
Протокол № 6 от 14.06.2024 г.

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ПК
_____ / Василенко Н.А. /
«17» 06. 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
_____ / Лебедева Е.В. /
приказ №2420-1906 (Ш) от 19.06.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по литературному чтению на родном языке
для 1 класса
Срок реализации программы 2024-2025 учебный год

Авторы – составители:
учителя начальных классов
Фролова Л.Е., Ревеко Т.Н.

Калининград
2024

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном языке» составлена на основе Примерной основной образовательной программы начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования (ООП НОО) МАОУ СОШ №10 города Калининграда, авторской программы УМК «Начальная школа XXI века» в соответствии с требованиями Федерального Государственного Образовательного Стандарта начального общего образования.

Данная рабочая программа адаптирована для реализации в МАОУ СОШ № 10 с учётом индивидуальных особенностей познавательной деятельности и уровня подготовленности обучающихся второго класса.

Программа по предмету «Литературное чтение на родном языке» относится к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа рассчитана на 33 часа в год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Результаты изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Личностные результаты

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

- сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

Метапредметные результаты

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- объединять объекты (тексты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
- находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;

- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбрать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
- находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Предметные результаты

К концу обучения в **1 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;
- владеть элементарными приёмами интерпретации произведений русской литературы;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;
- использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;
- читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

Содержание учебного предмета

Рабочая программа по литературному чтению на родном языке для 1 класса составлена с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся:

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества.
2. Включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа.
3. Осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры.
4. Воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурноязыковое пространство своего народа.
5. Формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей.
6. Формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе.

7. Формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования.

Раздел 1. Мир детства

Я и книги.

Не красна книга письмом, красна умом

Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Например:

С. А. Баруздин. «Самое простое дело».

Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент).

Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

Я взрослею.

Без друга в жизни туго

Пословицы о дружбе.

Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало».

И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).

С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг».

Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный

Пословицы о правде и честности.

Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире. Например:

В. А. Осеева. «Почему?».

Л. Н. Толстой. «Лгун».

Я фантазирую и мечтаю

Необычное в обычном

Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира.

Например:

С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент).

В. В. Лунин. «Я видела чудо».

М. М. Пришвин. «Осинкам холодно».

А. С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры».

Раздел 2. Россия — Родина моя.

Что мы Родиной зовём.

С чего начинается Родина?

Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». Например:

Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент).

П. А. Синявский. «Рисунок».

К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».

О родной природе.

Сколько же в небе всего происходит

Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.

И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...»

С. В. Востоков. «Два яблока». В. М. Катанов. «Жар-птица». А. Н. Толстой. «Петушки

Межпредметные связи предмета

Литературное чтение на родном языке формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребенка, его духовно-нравственному и эстетическому

воспитанию. Успешность изучения курса литературного чтения на родном языке обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы и связана с целым рядом других учебных дисциплин: русским языком, историей, окружающим миром, изобразительным искусством, музыкой и др. Произведения, дающие возможность включить в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства, что позволяет представить обучающимся диалог искусств в русской культуре.

Тематическое планирование

№ п/п	Раздел программы	Количество часов на изучение раздела	Количество часов на освоение внутрипредметного модуля в данном разделе	Практическая часть раздела программы (лабораторные, практические, контрольные работы)	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Мир детства	9	-	-	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru/ Детский сказочный журнал «Почитайка» http://www.cofe.ru/read-ka Сайт школьного журнала «Костёр» http://www.kostyor.ru/archives.html -
2	Россия — Родина моя.	24	-	-	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru/ Виртуальная школа официального детского портала «Солнышко» http://www.solnet.ee/school/index.html
	Итого:	33	-	-	

Поурочное планирование

№ п/п	Тема	Дополнительные сведения
1.	Не красна книга письмом, красна умом. С. А. Баруздин. «Самое простое дело»	
2.	Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент)	
3.	Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент)	
4.	Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» . (фрагмент главы «Волшебные сказки»)	
5.	Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» . (фрагмент главы «Волшебные сказки»)	
6.	М.Ю. Лермонтов «Парус».Т.В. Толстая «Детство Лермонтова».	
7.	М.Ю. Лермонтов «Парус».Т.В. Толстая «Детство Лермонтова».	
8.	Без друга и в жизни туго. Пословицы о дружбе. С.Л. Прокофьева «Самый большой друг».	
9.	М.Л. Михайлов « Лесные хоромы»	
10.	М.Л. Михайлов « Лесные хоромы»	
11.	И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом».	
12.	Н.К. Абрамцева « Цветы и зеркало»	
13.	Пословицы о правде и честности. Л. Н. Толстой. «Лгун».	
14.	«Враль» (русская народная сказка)	
15.	В. А. Осеева. «Почему?».	
16.	В. А. Осеева. «Почему?».	
17.	Необычное в обычном. А.С. Пушкин « Сказка о рыбаке и рыбке»(отрывок). Сеф « Чудо»	
18.	В. В. Лунин. «Я видела чудо».	
19.	Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира. С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент).	
20.	С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент).	
21.	М. М. Пришвин. «Осинкам холодно», « Закат солнца» А. С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры».	
22.	М. С. Харитонов « Учитель вранья»	
23.	С чего начинается Родина? В.А. Осеева «Колыбельная песенка». П.А. Синявский «Рисунок».	
24.	С.А. Махотин «Этот дом со скрипучим крыльцом». Ф.П. Савинов «Родное».	

25.	В.Ф. Боков «Откуда начинается Россия?». К.Д. Ушинский «Наше Отечество»	
26.	Сколько же в небе всего происходит. Русские народные загадки о солнце, луне, звездах, облаках.	
27.	И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...»	
28.	С. В. Востоков. «Два яблока».	
29.	А.Н. Толстой «Петушки». С.В. Сахарнов «Мезень» (отрывок).	
30.	Русские народные загадки о солнце, луне, вёздах, облаках. С.В. Востоков «Месяц».	
31.	Д. Шуб «Облачные великаны».	
32.	В. М. Катанов. «Жар-птица».	
33.	А. Н. Толстой. «Петушки».	