

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
города Калининграда средняя общеобразовательная школа № 10

РАССМОТРЕНО
на ПК учителей
начальных классов
Протокол № 6 от 14.06.2024 г.

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ПК
_____ /Василенко Н..А. /
«17» 06. 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
_____ / Лебедева Е.В. /
приказ № 242-1906 (Ш) от 19.06.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по литературному чтению на родном языке
для 3 класса
Срок реализации программы 2024-2025 учебный год

Авторы – составители:
учителя начальных классов
Фролова Л.Е., Ревеко Т.Н.

Калининград
2025

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном языке» составлена на основе Примерной основной образовательной программы начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования (ООП НОО) МАОУ СОШ №10 города Калининграда, авторской программы УМК «Начальная школа XXI века» в соответствии с требованиями Федерального Государственного Образовательного Стандарта начального общего образования.

Данная рабочая программа адаптирована для реализации в МАОУ СОШ № 10 с учётом индивидуальных особенностей познавательной деятельности и уровня подготовленности обучающихся второго класса.

Программа по предмету «Литературное чтение на родном языке» относится к предметной области «Русский язык и литературное чтение на родном языке» и рассчитана на 34 часа в год.

Планируемые результаты

В результате освоения предметного содержания у обучающихся предполагается формирование универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных, коммуникативных) позволяющих достигать предметных, метапредметных и личностных результатов.

Личностные результаты.

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения, ориентация на содержательные моменты школьной действительности;
- мотивация обращения к художественной книге как источнику эстетического наслаждения;
- первоначальные представления о нравственных понятиях (добро, доброжелательность, терпение, уважение, дружба, друг, товарищ, приятель);
- умение отвечать на вопросы: «Кого можно назвать другом?», «Что такое настоящая дружба?», «Как найти друзей?», «Что значит поступать по совести?»;
- умение хранить традиции своей семьи, своей Родины;
- умение видеть красоту родного края благодаря произведениям литературы и живописи известных писателей и художников; гордиться своей страной;
- умение понимать ценность книги;
- умение оценивать поступки героев произведения и свои собственные (под руководством учителя) с точки зрения моральных ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- способность выражать свои эмоции посредством выразительного чтения;
- стремление к успешной учебной деятельности;
- умение проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- определять конкретный смысл нравственных понятий: поступок, честность, верность слову;
- понимать, что значит поступать по совести, жить по совести, с чистой совестью;
- понимать мотивы поступков героев произведения; соотносить поступки героев с реальными жизненными ситуациями; делать свой нравственный выбор.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- ориентироваться в учебнике; находить нужную главу в содержании

- знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий;
- предполагать на основе чтения названия раздела, какие произведения будут в нём представлены;
- понимать, принимать и сохранять учебную задачу; проговаривать вслух возможный план решения задачи; определять систему вопросов, на которые предстоит ответить;
- принимать позицию читателя и слушателя в соответствии с самостоятельно поставленной на основе вопросов учебной задачей;
- проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план действий (совместно с учителем);
- уметь работать в соответствии с заявленным планом;
- уметь корректировать свою деятельность в соответствии с допущенными ошибками;
- выработать критерии оценки в диалоге с учителем и определять степень успешности выполнения задания
- предполагать на основе чтения названия раздела, какие произведения будут в нём представлены;
- понимать, принимать и сохранять учебную задачу; проговаривать вслух возможный план решения задачи; определять систему вопросов, на которые предстоит ответить;
- принимать позицию читателя и слушателя в соответствии с самостоятельно поставленной на основе вопросов учебной задачей;
- проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- самостоятельно работать с учебником как источником информации; находить заданное произведение разными способами;
- выделять в тексте основные части; определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;
- сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям);
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий, используя алфавитный каталог, справочную литературу для детей.

Обучающийся получит возможность научиться:

- находить необходимые слова в тексте; на основе опорных слов составлять своё высказывание;
- самостоятельно составлять план к прочитанному или прослушанному произведению; на основе плана самостоятельно представлять героев, событие.

Коммуникативные

Обучающийся научится:

- задавать вопросы по прочитанному произведению и отвечать на них;
- участвовать в коллективной творческой деятельности в группе и паре); проявлять интерес к общению;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, возможно не совпадающих с собственным мнением.

Обучающийся получит возможность научиться:

- составлять высказывание под руководством учителя в устной и письменной форме;
- владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, понимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению

Предметные результаты

Обучающиеся научатся:

- читать текст про себя с постепенным увеличением скорости чтения в соответствии с индивидуальным темпом;
- самостоятельно определять тему прочитанного произведения;
- под руководством учителя определять главную мысль произведения;
- задавать самостоятельно и под руководством учителя вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;
- пересказывать текст на основе картинного плана, простого плана, составленного под руководством учителя;
- характеризовать героя произведения под руководством учителя (Кто он? Какой он?);
- делить текст на части под руководством учителя; определять микротемы, озаглавливать части, готовить текст к пересказу;
- находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам;
- сравнивать произведения живописи и произведения литературы;
- сравнивать прозаический и поэтический текст;
- наблюдать, как с помощью красок автор передает свои чувства и настроения, выраженные в репродукции картин известных художников.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- читать текст про себя и понимать прочитанное;
- самостоятельно определять главную мысль произведения на основе выбранной пословицы;
- задавать самостоятельно вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;
- самостоятельно делить текст на части; озаглавливать части;
- пересказывать текст на основе плана подробно, кратко;
- самостоятельно давать характеристику героям произведения; сравнивать героев одного произведения;
- находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам; называть выставку книг; классифицировать и группировать книги в соответствии с заданными параметрами.

Содержание программы

Основные задачи реализации содержания: формирование у обучающихся первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания; развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном русском языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.

Расширяются представления обучающихся о средствах художественной выразительности прозы и поэзии: обучающиеся анализируют смысл названия произведения, поступки героев, их имена, портреты, речь, знакомятся с художественным смыслом сравнения, олицетворения, гиперболы, ритма. Программа предусматривает включение литературных произведений в контекст других видов искусства на основе сравнения произведений литературы, живописи и музыки.

Продолжается знакомство с русским устным народным творчеством (сказка, поговорка, пословица, загадка, считалка). Особенности малых жанров фольклора. Поэтические и прозаические произведения. Жанровые особенности сказок, рассказов, пьес, басен, поговорок, пословиц. Ознакомление с окружающей средой по научно-популярным произведениям. Исторические, приключенческие, сатирические произведения.

Тематическое планирование

№	Раздел программы или тема	Количество часов на изучение раздела (темы)	Количество часов на освоение внутрипредметного модуля в данном разделе (теме)	Практическая часть раздела (темы) программы
1.	Снежок порхает, кружится.	3		
2.	Праздник новогодний.	3		1
3.	О братьях наших меньших.	11		
4.	Семья и я.	8		
5.	Весна красная.	7		
6.	Волшебные сказки.	2		1
Итого		34		

Поурочное планирование

№	Тема	Дополнительные сведения
1	Народная сказка «Дети Деда Мороза».	
2	Одоевский «В гостях у бабушки Мороза», «Мороз Иванович».	
3	И. Беляев «О чем ты думаешь снегирь». И. Соколов-Микитов «Узоры на снегу».	
4	А. Гайдар «Елка в тайге».	
5	С. Маршак «Декабрь».	
6	Творческая работа «Снежок порхает и кружится».	
7	Народная песенка «Бурёнушка». В. Жуковский «Птичка».	
8	К. Ушинский «Кот Васька».	
9	Ушинский «Лиса Патрикеевна». Пословицы, скороговорки, загадки	
10	В. Бианки «Еж-спаситель».	
11	К. Ушинский «Плутиска кот».	
12	Русская народная сказка «Журавль и цапля».	
13	Русская народная сказка «Зимовье зверей».	
14	Д. Мамин Сибиряк «Сказка про Воробья Воробьёвича и Ерша Ершовича».	
15	Русская народная сказка «Белые перышки».	
16	Л. Толстой «Лучше всех». С. Аксаков «Моя сестра». Е. Пермяк «Случай с кошельком».	
17	Русская народная сказка «Белая уточка».	
18	М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный». В. Осеева «Сыновья».	
19	А. Майков «Колыбельная песня». Л. Толстой «Отец и сыновья».	
20	А. Плещеев «Песня матери». А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»	
21	С. Михалков «Быль для детей».	
22	В. Солоухин «Деревья».	

23	К. Курашкевич «Бессмертие». С. Баруздин «Салют».	
24	Народная песня «Весна, весна красная!» А. Чехов «Весной».	
25	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами». Г. Скребницкий «Весна - художник»	
26	Н. Сладков «Снег и Ветер», «Проталина».	
27	Н. Сладков «Весенний разговор». П. Воронько «Журавли».	
28	А. Куприн «Скворцы». Н. Сладков «Скворец - молодец».	
29	Н. Сладков «Апрельские шутки». А. Барто «Апрель».	
30	Г. Скребницкий «Жаворонок».	
31	Н. Сладков «Весенний гам».	
32	Б. Заходер «Птичья столовая».К. Ушинский «Утренние лучи». А. Барто «Весна на улице».7	
33	Русская народная сказка «Хаврошечка».	
34	Итоговое занятие. А. Пушкин «Сказка о Рыбаке и рыбке». Музыкальная гостиная.«Я люблю сказки».	