

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
города Калининграда средняя общеобразовательная школа № 10

*РАССМОТРЕНО*  
*на ПК учителей*  
*начальных классов*  
*Протокол № 6 от 14.06.2024 г.*

*СОГЛАСОВАНО*  
*Руководитель ПК*  
*/ Василенко Н. А. /*  
*«17» 06. 2024 г.*

*УТВЕРЖДАЮ*  
*Директор*  
*/ Лебедева Е.В./*  
*приказ № 2421906 (Ш) от 17.06.2024 г.*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по родному (русскому) языку  
для 3 класса  
Срок реализации программы 2024-2025 учебный год

Автор– составитель:  
учитель начальных классов  
Новосельцева Е.Г.

Калининград  
2024

Рабочая программа по предмету «Родной (русский) язык» составлена на основе Примерной основной образовательной программы начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования (ООП НОО) МАОУ СОШ №10 города Калининграда, авторской программы УМК «Начальная школа XXI» в соответствии с требованиями Федерального Государственного Образовательного Стандарта начального общего образования.

Данная рабочая программа адаптирована для реализации в МАОУ СОШ № 10 с учетом индивидуальных особенностей познавательной деятельности и уровня подготовленности обучающихся третьего класса.

Программа «Родной (русский) язык» относится к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», рассчитана на 34 часа в год.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты при реализации основных направлений воспитательной деятельности:

### ***гражданско-патриотического воспитания:***

становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

### ***духовно-нравственного воспитания:***

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

### ***эстетического воспитания:***

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

### ***физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

***трудового воспитания:***

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

***экологического воспитания:***

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих ей вред;

***ценности научного познания:***

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

***Базовые логические действия:***

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц; классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

***Базовые исследовательские действия:***

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

***Работа с информацией:***

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в 3 классе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

#### ***Общение:***

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

#### ***Совместная деятельность:***

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в 3 классе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

#### ***Самоорганизация:***

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

#### ***Самоконтроль:***

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибки, допущенные при работе с языковым материалом, находить орфографические и пунктуационные ошибки;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

### Содержание учебного предмета

Содержание предмета «Родной язык (русский)» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права тех обучающихся, которые изучают иные (не русский) родные языки, поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык». В содержании предмета «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи<sup>TM</sup> внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка. Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются три блока.

Первый блок — **«Русский язык: прошлое и настоящее»** — включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

Второй блок — **«Язык в действии»** — включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

Третий блок — **«Секреты речи и текста»** — связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

### Тематическое планирование

№ п/п	Раздел программы или тема	Количество часов на изучение раздела (темы)	Количество часов на освоение внутрипредметного модуля в данном разделе (теме)	Практическая часть раздела (темы) программы
1	Русский язык: прошлое и настоящее	13		2
2	Язык в действии	10		2
3	Секреты речи и текста	11		2
	Итого	34		6

### Поурочное планирование

№ п/п	Тема урока	Дополнительные сведения
1	Где путь прямой, там не ездят по кривой. Пословицы, поговорки в современной ситуации речевого общения.	
2	Кто друг прямой, тот брат родной. Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим).	
3	Дождик вымочит, а красно солнышко высушит. Слова, называющие природные явления. Образные названия солнышка, дождя.	
4	Сошлись два друга – мороз да вьюга. Образные названия мороза, вьюги.	
5	Ветер без крыльев летает. Образные названия ветра.	
6	Какой лес без чудес. Образные названия растений.	
7	Дело мастера боится. Слова, называющие занятия людей (ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).	
8	Проектное задание: «Откуда в русском языке эта фамилия»	
9	Заиграйте мои гусли. Слова, называющие музыкальные инструменты (балалайка, гусли, гармонь).	
10	Что ни город, то норы. Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.	
11	У земли ясно солнце, у человека – слово. Эпитеты и сравнения. Списывание отрывка фольклорного текста с творческим заданием.	
12	Проектное задание: «История моего имени и фамилии»	
13	Представление проектных заданий и результатов мини-исследований, выполненных при изучении раздела «Русский язык: прошлое и настоящее».	
14	Как правильно произносить слова.	
15	Для чего нужны суффиксы. Многообразие суффиксов как специфика русского языка	
16	Изложение по рассказу Л.Толстого «Котенок»	
17	Какие особенности рода имён существительных есть в русском языке. Специфика грамматических категорий русского языка.	
18	Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам.	
19	Как изменяются имена существительные во множественном числе? Словоизменение отдельных форм множественного числа имён существительных	
20	Редактирование письменных текстов с целью исправления грамматических и орфографических ошибок	
21	Зачем в русском языке такие разные предлоги? Нормы правильного и точного употребления предлогов	
22	Восстановление деформированного текста «Зяблик с колечком» (По Н. Сладкову) с творческими дополнениями	
23	Творческая проверочная работа «Что нового мне удалось узнать об особенностях русского языка».	
24	Особенности устного выступления	
25	Создание мини-доклада о народном промысле «Дымковская	

	игрушка»	
26	Типы текста. Текст - рассуждение	
27	Сочинение-рассуждение по пословице «При солнышке тепло, при матушке добро» с использованием различных способов аргументации	
28	Учимся редактировать тексты	
29	Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы	
30	Текст – повествование. Структура текста.	
31	Творческая работа. Создание заметки о путешествии по городам России	
32	Творческая работа. Создание заметки о посещении краеведческого музея.	
33	Сочинение на тему «Как я провёл выходной день».	
34	Представление проектных заданий, выполненных при изучении раздела «Секреты речи и текста».	