

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА
«ГОРОД КАЛИНИНГРАД»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА №10

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по русскому языку
для 10-11 классов
(гуманитарный, математический профиль)
Срок реализации программы: 2022-2023 учебный год
2023-2024 учебный год

Автор-составитель:
учитель Быкова С.А..

Калининград
2022

Пояснительная записка

Настоящая примерная программа учебного предмета «Русский язык» для 10-11 классов разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, с учетом содержания примерной основной образовательной программы среднего общего образования и рабочей программы по русскому языку к УМК Л. М. Рыбченковой, О.М. Александровой, А.Г. Нарушевича и др. «Русский язык» -10-11 классы.

Программа рассчитана на 35 часов в 10-м классе и 34 часа в 11-ом классе и расширена внутрипредметным модулем «ЮНЕСКО и язык: традиции и современность».

Планируемые результаты освоения программы.

Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определённой функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определённых жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчёты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах; подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления; соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Содержание учебного предмета «Русский язык» в 10-11 классах.

Базовый уровень.

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

Речь. Речевое общение

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Культура разговорной речи.

Языковая норма и её функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Тематическое планирование курса «русский язык» в 10-х классах.

№ п/п	Раздел программы или тема	Количество часов на изучение раздела (темы)	Количество часов на освоение внутрипредметного модуля в данном разделе (теме)	Практическая часть раздела (темы) программы
1.	Язык как знаковая система и общественное явление	4	2	1-
2.	Язык и общество	4	1	1
3.	Язык и речь. Культура речи.	16	4	3
4.	Речь. Речевое общение.	4	3	
5.	Текст. Виды его преобразования.	4	1	1
6.	Повторение.	3		1
		35	11	7

Тематическое планирование курса «русский язык» в 11-х классах.

№ п/п	Раздел программы или тема	Количество часов на изучение раздела (темы)	Количество часов на освоение внутрипредметного модуля в данном разделе (теме)	Практическая часть раздела (темы) программы
1.	Язык как знаковая система и общественное явление	4	2	1
2.	Язык и речь. Синтаксис. Синтаксические нормы.	11	2	2
3.	Функциональная стилистика и культура речи.	13	8	2
4.	Повторение	6		1
		34	12	6

Поурочное планирование курса русского языка в 10-х классах.

№ п/п	Тема урока	Дополнительные сведения
1.	Язык как знаковая система. Основные функции языка	

2.	М. «ЮНЕСКО и язык: традиции и современность». Лингвистика как наука. Русский язык как объект научного изучения	М.
3.	М. «ЮНЕСКО и язык: традиции и современность». Язык и культура.	М
4.	Входной контроль.	К.Р.
5.	Язык и культура.	
6.	Русский язык в Российской Федерации	
7.	М. «ЮНЕСКО и язык: традиции и современность». Формы существования русского национального языка	М
8.	Словари русского языка	
9.	Сочинение.	Р.Р.
10.	Единицы языка. Уровни языковой системы	
11.	М. «ЮНЕСКО и язык: традиции и современность». Культура речи как раздел лингвистики	М.
12.	М. «ЮНЕСКО и язык: традиции и современность». Фонетика. Орфоэпические нормы.	М.
13.	Лексикология и фразеология. Лексические нормы	
14.	Контрольная работа «Лексика и фразеология»	К.Р.
15.	Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы	
16.	Морфология. Морфологические нормы	
17.	М. «ЮНЕСКО и язык: традиции и современность». Морфология. Морфологические нормы в практическом применении.	М.
18.	Морфология. Морфологические нормы	
19.	Контрольная работа по «Морфология»	К.Р.
20.	М. «ЮНЕСКО и язык: традиции и современность». Орфографические нормы. Принципы русской орфографии.	М.
21.	Правописание гласных в корне	
22.	Правописание приставок. Буквы и, ы после приставок	
23.	Правописание Н/НН в словах различных частей речи	
24.	Правописание не и ни, правописание предлогов, союзов, частиц	

25.	Контрольный диктант «Орфографические нормы»	К.Р.
26.	М. «ЮНЕСКО и язык: традиции и современность». Язык и речь. Речевое общение. Виды, сферы и ситуации речевого общения	М.
27.	М. «ЮНЕСКО и язык: традиции и современность». Речевая деятельность. Виды речевой деятельности	М.
28.	М. «ЮНЕСКО и язык: традиции и современность». Речевая деятельность. Виды речевой деятельности	М.
29.	Текст.	
30.	М. «ЮНЕСКО и язык: традиции и современность». Признаки текста	М.
31.	Комплексная работа с текстом	
32.	Сочинение.	Р.Р.
33.	Итоговая контрольная работа.	К.Р.
34.	Анализ контрольной работы.	
35.	Повторение изученного.	

Поурочное планирование курса русского языка в 11-х классах.

№ п/п	Тема урока	Дополнительные сведения
1.	Повторение изученного в 10-ом классе.	
2.	М. «ЮНЕСКО и язык: традиции и современность». Русский язык в современном мире.	М.
3.	М. «ЮНЕСКО и язык: традиции и современность». Экология языка.	М
4.	Входной контроль.	К.Р.
5.	М. «ЮНЕСКО и язык: традиции и современность». Синтаксис. Синтаксические нормы.	М.
6.	М. «ЮНЕСКО и язык: традиции и современность». Пунктуационные нормы. Знаки препинания и их функции в письменной речи.	М.
7.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	
8.	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами.	
9.	Сочинение.	Р.Р.
10.	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями.	

11.	Знаки препинания в сложносочинённом предложении	
12.	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.	
13.	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	
14.	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.	
15.	Контрольная работа по синтаксису и пунктуации.	К.Р.
16.	М. «ЮНЕСКО и язык: традиции и современность». Понятие о функциональной стилистике.	М.
17.	М. «ЮНЕСКО и язык: традиции и современность». Понятие о стилистической норме русского языка.	М.
18.	Сочинение-рассуждение.	Р.Р.
19.	М. «ЮНЕСКО и язык: традиции и современность». Разговорная речь.	М.
20.	М. «ЮНЕСКО и язык: традиции и современность». Научный стиль.	М.
21.	М. «ЮНЕСКО и язык: традиции и современность». Официально-деловой стиль.	М.
22.	М. «ЮНЕСКО и язык: традиции и современность». Публицистический стиль Жанры публицистики.	М.
23.	М. «ЮНЕСКО и язык: традиции и современность». Интервью. Очерк.	М.
24.	Язык рекламы.	
25.	Культура публичной речи.	
26.	М. «ЮНЕСКО и язык: традиции и современность». Язык художественной литературы.	М.
27.	Сочинение-рассуждение.	Р.Р.
28.	Анализ сочинений.	
29.	Повторение изученного в 11 классе. Синтаксис простого осложненного предложения.	
30.	Повторение изученного в 11 классе. Синтаксис сложного предложения.	
31.	Повторение изученного в 11 классе. Пунктуация в простом и сложном предложении.	
32.	Итоговая контрольная работа.	К.Р.
33.	Подготовка к ЕГЭ.	.
34.	Подготовка к ЕГЭ.	

